

No. 027.1/ 02/ V/ 2023



Pedoman Teknis

INOVASI

MURAL EDUKASI



**SMP NEGERI 1 JATIROTO
TAHUN 2023**

KATA PENGANTAR

Puji syukur dipanjatkan kehadirat Tuhan Yang Maha Esa, atas petunjuk dan kehendak-Nya pedoman teknis INOVASI MURAL EDUKASI ini dapat terwujud. Pedoman teknis ini disusun dengan tujuan dapat digunakan sebagai salah satu pedoman pelaksanaan terwujudnya inovasi di SMP Negeri 1 Jatiroto guna menunjang peningkatan mutu pendidikan sesuai dengan visi sekolah “*Membentuk insan Pancasila*”.

Inovasi pengembangan mural edukasi ini diprogramkan sebagai salah satu pembinaan kreativitas peserta didik agar lebih terarah dalam bentuk karya yang lebih bernilai, etis dan bermanfaat untuk diri maupun orang lain. Sasaran pelaksanaan pengembangan mural edukasi di tahun 2023 ini pada siswa kelas IX dan VIII. Implementasi inovasi pada siswa kelas IX merupakan kolaborasi terapan konsep materi IPS tentang ekonomi kreatif dengan materi Seni Budaya. Secara berkelompok keragaman ide, kreativitas dan ketrampilan menggambar siswa diwujudkan dalam bentuk karya berupa kerajinan batik karnival pada proyek persiapan karnaval kebangsaan 20 Agustus 2023. Implementasi inovasi pada siswa kelas VIII diterapkan pada kegiatan Proyek Penguatan Profil Pelajar Pancasila pada tema Bhinneka Tunggal Ika. Secara berkelompok keragaman ide, kreativitas dan ketrampilan menggambar siswa kelas VIII di satukan dalam wujud karya kerajinan “jaran kepang”.

Terima kasih kepada semua pihak yang telah membantu dalam penyusunan pedoman teknis ini, hingga dapat digunakan sebagai pedoman pelaksanaan inovasi. Saran dan kritik membangun dari berbagai pihak untuk perbaikan dan sempurnanya buku pedoman teknis ini sangat kami harapkan. Semoga bermanfaat.

8 Mei 2023
Tim Pengelola Inovasi Mural Edukasi
SMP Negeri 1 Jatiroto

DAFTAR ISI

KATA PENGANTAR	-----
DAFTAR ISI	-----
I. PENDAHULUAN	-----
II. PENGERTIAN MURAL	-----
III. TUJUAN INOVASI MURAL EDUKASI	-----
IV. CARA KERJA INOVASI	-----
V. PENUTUP	-----

I

PENDAHULUAN

Sesuai dengan fungsi Pendidikan Nasional yang tertuang dalam UU RI No. 20 Tahun 2003 tentang Sisdiknas menyatakan bahwa Pendidikan nasional berfungsi mengembangkan kemampuan dan membentuk wataksertaperadaban bangsa yang bermartabat dalam rangka mencerdaskankehidupan bangsa, bertujuan untuk berkembangnya potensi peserta didik agar menjadi manusia yang beriman dan bertakwa kepada Tuhan Yang MahaEsa, berakhlak mulia, sehat, berilmu, cakap, kreatif, mandiri, dan menjadi warga negara yang demokratis serta bertanggung jawab.

Siswa sebagai remaja memiliki jiwa yang bebas ia merasa bebas untuk menuangkan kreativitasnya. Namun terkadang mereka tidak memiliki wadah yang tepat untuk menuangkan kreatifitasnya. Hingga suatu waktu sekolah seringkali menemukan kreativitas siswa tidak sesuai pada tempatnya melakukan corat-coret di meja, kursi atau dinding sekolah. Selain hal tersebut jika pembinaan kreativitas siswa di sekolah tidak terfasilitasi dengan baik maka akan berdampak pada daya saing generasi bangsa di era globalisasi rendah.Berdasar dari hal inilah dipandang sangat perlu adanya sebuah program inovasi guna pembinaan dan bimbingan terhadap perilaku dan kreativitas siswa agar terarah, tumbuh dan berkembang baik memiliki nilai ekonomi yang mampu bersaing sesuai perkembangan zaman.

Inovasi guna mengarahkan, membina dan membimbing terhadap perilaku siswa agar terarah, tumbuh dan berkembang baik difasilitasi pada program inovasi bernama MUREDU (Mural Edukasi). Inovasi MUREDU juga bertujuan mewadahi ide dan kreativitas siswa untuk mampu menghasilkan sebuah produk ekonomi kreatif berupa kerajinan dengan sentuhan-sentuhan seni berupa gambar. Sasaran pengembangan inovasi MUREDU di tahun 2023 ini pada siswa kelas VIII dan kelas IX. Siswa kelas IX secara berkelompok diarahkan untuk membuat batik carnival dari busa hati dan siswa kelas VIII diarahkan untuk membuat kerajinan "*jaran kepang*". Dua bentuk karya tersebut diberi warna atau diberi lukisan untuk menambah nilai estetis karya yang dihasilkan.

II PENGERTIAN MURAL

Menurut Otty Widasari Mural adalah setiap karya seni lukis yang diterapkan secara langsung pada dinding, langit-langit atau permukaan permanen besar lainnya. Mural mempunyai ciri, fungsi, dan tujuan sebagai media komunikasi massa, dimana di dalamnya terdapat pesan yang disampaikan pembuatnya kepada masyarakat abstrak, yakni sejumlah orang yang tidak tampak oleh si penyampai pesan.

Pesan yang sering diangkat dalam mural beragam dan dekat dengan kehidupan sehari-hari masyarakat, meliputi:

a. Sosial

Mural yang berisi pesan sosial biasanya mencitrakan kondisi lingkungan sekeliling, berbicara tentang lingkungan hidup, kerukunan hidup, dan hubungan antar manusia.

b. Politik

Mural yang berisi pesan politik dipergunakan oleh parpol untuk kebutuhan kampanye, pemerintah untuk menyosialisasikan kebijakan ataupun seniman mural dalam menyampaikan kritik kepada pemerintah.

c. Ekonomi

Mural yang berisi pesan ekonomi biasanya berupa mural yang mencantumkan logo sponsor, yang bertujuan sebagai media promosi.

d. Budaya

Mural yang mengandung pesan budaya mencitrakan kultur khas suatu wilayah, dan memunculkan identitas kota.

e. Estetik

Mural dengan kepentingan estetik lebih bertujuan untuk mengisi ruang kosong dan menciptakan keindahan, seperti komik, simbolik, karakter, hingga realisme.

III

TUJUAN INOVASI MURAL EDUKASI

Tujuan yang diharapkan dari inovasi mural edukasi ini antara lain: 1) Memfasilitasi kreativitas corat-coret dan perilaku menyimpang siswa tersalur pada bentuk karya yang etis, bernilai dan bermanfaat., 2) Memfasilitasi siswa untuk menyalurkan ide, bakat dan minatnya, 3) Meningkatkan kreativitas peserta didik, 4) Meningkatkan kuantitas ragam produk karya seni siswa berupa jaran kepong dan batik carnival, 5) Siswa mampu memanfaatkan sumber daya yang ada di lingkungannya, dan 6) Sebagai salah satu media projek penguatan profil pelajar Pancasila.

IV

CARA KERJA INOVASI

Tim pengelola inovasi mengadakan rapat koordinasi mengevaluasi inovasi tahun sebelumnya (tahun 2022) dan membahas konsep pelaksanaan inovasi yang akan diterapkan di tahun 2023, tim pelaksana memberi pembekalan dan bimbingan teknik kepada semua siswa kelas IX dan VIII. Semua siswa kelas IX mendapat pembekalan dan bimbingan teknik pembuatan batik carnival dan semua siswa kelas VIII mendapat pembekalan dan bimbingan teknik pembuatan jaran kepeng. Inovasi pengembangan mural edukasi dikemas dalam kegiatan Proyek Penguatan Profil Pelajar Pancasila yang dilaksanakan dalam waktu selama dua minggu. Semua siswa pada tiap kelas VIII dan kelas IX diarahkan untuk membuat kelompok. Pada tiap kelas terbentuk delapan kelompok. Setiap kelompok pada tingkat kelas IX membuat satu karya batik carnival dari busa hati dan tiap kelompok tingkat kelas VIII membuat satu karya jaran kepeng dari anyaman bambu apus. Masing-masing karya dari tiap kelompok di beri warna atau lukisan sesuai dengan ide dan kreativitas kelompok menggunakan cat minyak.

Untuk mempermudah pemantauan pelaksanaan inovasi, tahapan-tahapan tersebut dinyatakan dalam Time schedule inovasi dengan format sebagai berikut:

NO	KEGIATAN	Bulan Tahun																															
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	
1	Rapat koordinasi Tim Pengelola inovasi																																
2	Sosialisasi ke warga sekolah																																
3	Pembekalan																																
4	Uji coba inovasi																																
5	Implementasi inovasi																																
6	Penilaian hasil karya																																
7	Pemberian reward																																
8	Evaluasi																																

Pada kolom tanggal diisi dengan tanda centang (✓) sesuai jadwal pelaksanaan yang telah direncanakan.

V
PENUTUP

Demikian pedoman teknis inovasi mural edukasi ini disusun, untuk bisa digunakan sebagai pedoman tim pelaksana. Inovasi mural edukasi di tahun 2023 ini merupakan perawatan dan pengembangan hasil inovasi mural edukasi yang telah dirintis mulai tahun 2018.